

структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области - детский сад «Солнышко»

СОГЛАСОВАНА

Старшим воспитателем

Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка

 Т.А. Ненашева

от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Директором

ГБОУ СОШ с. Алексеевка

 Е.А. Черединова

Приказ № 256 – ол от 31.08.2023 г.



Рабочая программа учителя-логопеда

структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области – детского сада «Солнышко»

Леонтьевой Елены Викторовны

для детей (5-7лет) подготовительной группы

компенсирующей направленности с ТНР

на 2023-2024 учебный год

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

с. Алексеевка, 2023 г.

Рабочая программа учителя-логопеда группы компенсирующей направленности (Рабочая программа) детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022«Обутверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»)

Содержание:

| № | Название раздела и его содержание | |
|-------------------|---|----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 5 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к построению Программы | 5 |
| 1.1.3. | Характеристика речи воспитанников группы с общим недоразвитием речи | 9 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 12 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 15 |
| 2.1. | Общие положения | 15 |
| 2.2. | Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в старшем дошкольном возрасте: | 15 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 20 |
| 2.3.1. | Способы и направления поддержки детской инициативы в группе детей с ТНР 5-7 лет | 20 |
| 2.4. | Взаимодействие учителя-логопеда с семьями дошкольников | 22 |
| 2.4.1. | Описание вариативных форм, способов средств реализации адаптированной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов | 23 |
| 2.4.2. | Методы и средства обучения и воспитания с учётом гендерной специфики | 24 |
| 2.5. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР 5-7 лет | 25 |
| 2.5.1. | Описание и содержание учебно-дидактического материала | 26 |
| 2.5.2. | Методический комплект к образовательной программе (перечень) | 27 |
| 2.6. | Сложившиеся традиции | 30 |
| 2.6.1. | Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности | 33 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 35 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 35 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды(старший дошкольный возраст 5-7 лет) | 37 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение Программы | 41 |
| 3.4. | Планирование образовательной деятельности в группе для детей с ТНР 5-7 лет | 42 |
| 3.5. | Режим дня и распорядок в группе для детей с ТНР 5-7 лет | 44 |
| Приложения | | |
| 1. | Речевая карта для детей 5-7 лет с ОНР | 45 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа определяет организацию и содержание коррекционно-образовательной деятельности детей (5-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в группе компенсирующей направленности.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами, представленными в АОП ДО для детей с ТНР Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью данной Программы является построение системы логопедической работы в группе компенсирующей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет.

Одной из основных задач является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к построению Программы

В соответствии с п.п. 1.4. ФГОСДО, п.п. 14.3 ФОП ДО и п.п.10.3 ФАОП ДО принципами дошкольного образования в программе являются:

- общие принципы построения Программы

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов

дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся;

- специфические принципы:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Детский сад «Солнышко» с. Алексеевка устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи);
- индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевыми социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Основной формой работы является *игровая деятельность*, как основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые/групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Структура этих занятий соответствует общепедагогическим требованиям. Планы-конспекты занятий учителя-логопеда составляются самостоятельно, с учетом Примерных конспектов, рекомендуемых по Методическому комплексу Комплексной программы (Нищева Н.В., 2019), а также других методических пособий (см. Перечень)

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий учителя-логопеда со специалистами и педагогами, а также семьями воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

В Рабочей программе содержится описание деятельности учителя-логопеда в некоторых образовательных областях, таких как «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Работу по образовательной области «*Речевое развитие*» координирует учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог координирует работу по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы. Основными специалистами в области «*Социально-коммуникативное развитие*» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители

дошкольников подключаются к этой работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями и других формах организации совместной деятельности (см. подраздел «Формы и методы организации детской деятельности»).

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги контролируют речь детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в преодолении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

В Программе имеется перечень оборудования и условий по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды (см. блок «Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания»).

В Программе содержится описание форм взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников (см. блок «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников»).

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (4-5 лет) учителем-логопедом. В методический комплект включен стимульный материал для проведения диагностики учителем-логопедом. В Рабочей программе использован комплект пособий учителя-логопеда (Речевые карты с картинным материалом и методическими рекомендациями для детей 5-6 лет. (Мазанова Е.В., ГНОМ, 2016).

В приложении к Программе представлены перечень пособий методического комплекта, списки специальной и методической литературы.

Основой перспективного календарно-тематического планирования (далее по тексту – ПКТП) коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы в возрастной группе детей 4-5 лет, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении 1 недели в рамках общей лексической темы (параллельно

сПКТП для соответствующих возрастных общеразвивающих групп детского сада). Темы, предложенные к изучению, подобраны с целью создания целостной картины мира у детей с речевой патологией (включение дополнительных тем), а также с целью исключения перегрузки воспитанников (материал дозирован в течение всей недели).

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей.

К Программе рекомендован методический комплект, включающий в себя все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради. Помимо методического комплекта педагогами ДООУ применяются личные разработки конспектов, рекомендаций для родителей и педагогов, консультации и другие авторские материалы (см. Перечень).

1.1.3. Характеристика детей группы для детей 5-7 летнего возраста с тяжелыми нарушениями речи

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

По проведенному мониторингу и на основе анализа заключений воспитанников с ОНР 5-7 летнего возраста, зачисленных на психолого-педагогическое сопровождение в группу с сентября 2023 г., контингент воспитанников составляют дети с I, II и III уровнем речевого развития.

При *первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При *втором уровне речевого развития* речевая активность ребенка недостаточная низкая. У детей с данным видом речевого развития имеется сочетание речевого недоразвития и психического, что сказывается на содержании работы педагогов коррекционно-педагогического сопровождения и формах взаимодействия с родителями. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех-и четырех-сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с ТНР имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности детей с ТНР с четырехлетнего возраста.

Она предусматривает пребывание в группе детей с **первым, вторым, третьим** уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является **создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи** (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность детей с общим недоразвитием речи без особенностей психической сферы и детей, которые помимо речевых особенностей имеют незначительные отклонения в развитии психической сферы, и, основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы конкретизируют требования Стандарта, АООП ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом заполняется «Речевая карта» (в зависимости от возраста) (см. Приложение 1).

Сроки проведения: **первичное** - **первые 3 недели сентября**, а также **промежуточное** в **первые две недели января**, а также **3-4 недели мая** по результатам коррекционной работы за учебный год в соответствии со сроками проведения мониторинга АООП Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка.

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребенка

Для воспитанников с ТНР не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АОП.

Целевые ориентиры, представленные в АОП для воспитанников с ТНР:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация АОП для воспитанников с ТНР предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников с ТНР дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в начале, в середине и конце учебного года всеми педагогами, работающими с воспитанниками группы компенсирующей направленности. На мониторинг индивидуального развития по всем направлениям коррекционной работы отводятся первые 3 недели сентября, 2 недели января (исключая праздничные дни) и последние 2 недели мая. Диагностический период для некоторых воспитанников может быть изменён, в случае их отсутствия в период диагностики.

Методы проведения: наблюдение за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности, беседы с воспитанниками, анализ продуктов детской деятельности, создание специальных диагностических ситуаций.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты обследования детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка-Мониторинг развития по реализации АОП детей с ТНР 5-7 лет.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Углубленный психолого-педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка проводится специалистами: учителем-дефектологом, педагогом- психологом, учителем-логопедом. Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Основной задачей диагностического направления является прогноз возможных трудностей обучения и воспитания на его начальном этапе, определение причин и механизмов уже возникших проблем.

Психологический аспект обследования включает в себя изучение уровня умственного, речевого, моторного развития воспитанника, особенностей гнозиса, праксиса, межанализаторного взаимодействия, пространственно-временных представлений, характера произвольной деятельности.

Педагогический аспект – выявление трудностей формирования знаний, умений, навыков, определение этапа на котором эти трудности возникли и условий их преодоления. Для этого проводится изучение уровня умственного и речевого развития ребенка, анализ продуктивных видов деятельности, наблюдение за воспитанником в различных видах деятельности.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

Педагогическими работниками осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогический мониторинг дополняется мониторингом специалистов коррекционного сопровождения (учителей-логопедов и педагогов-психологов (при необходимости). Воспитателями проводится Унифицированный мониторинг качества образовательных инициатив детей дошкольного возраста.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание работы учителя-логопеда ориентировано на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с ТНР 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей, и возможностей.

При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников с ОНР.

2.2 Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, представленными в образовательных областях

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей (5-7 лет), определяется целями и задачами АООП Детского сада «Солнышко» с. Алексеевка и осуществляется с учетом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В. (2019)

Показатели развития детей в соответствии с возрастом

от 5 до 6 лет. Старший дошкольный возраст.

| | |
|---|-----------------------------|
| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребёнка |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |

| | |
|------------------|--|
| <p>Овладение</p> | <p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. • Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). • Выполняет правила поведения в общественных местах. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. • Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.) |
| <p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда. • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки |
| <p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». • Соблюдает культуру поведения в транспорте. |
|--|--|

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

| | |
|---|--|
| <p>Овладение и развитие познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интереса детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p> | <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины. • Группирует объекты по цвету, форме, величине. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. |
|---|--|

Мир живой и неживой природы

- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
- Самостоятельно устанавливает причинно- следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. *Развитие элементарных математических представлений*

- Считает в пределах 10.
- Образовывает числа в пределах 5—10 на наглядной основе.
- Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»
- Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Размещает предметы различной величины (до 7—10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенствосторон).
- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
- Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.
- Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
- Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.
- Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий

| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | |
|--|---|
| Овладение речью как средством общения и культуры | <ul style="list-style-type: none"> • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драма-тизацию |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Развитие детей в изобразительной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). |

| | |
|--|---|
| | <p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает особенности изобразительных материалов. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях |
| <p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки |
| Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Овладение двигательной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20—40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3—5 м. • Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколёсном велосипеде исамокате. • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. • Знает элементарные правила игры в футбол. • Умеет плавать. • Плавает любым удобным способом до 3 мин. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. <p>Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</p> |
| <p>Овладение элементар ными нормами</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным вы-деленным полотенцем. • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно |

Показатели развития детей в соответствии с возрастом

от 6 до 7 лет. Старший дошкольный возраст

| | |
|---|--|
| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребёнка |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | <p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: <ul style="list-style-type: none"> — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. <p>Любит и уважает родителей и других</p> |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. • Имеет представления о природе и труде людей родного края. <p>Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. |

| | |
|--|--|
| <p>Овладение рной деятельностью</p> <p>элемента трудовой</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе на участке детского сада |
| <p>Овладение основами безопасности и безопасности окружающего мира</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях. <p>Знает, где и как правильно кататься на велосипеде</p> |

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

| | |
|---|---|
| <p>Овладение исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p> | <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). <p>Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). • Включается в игры с использованием символов, знаков. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал. • Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий. • Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам. • Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения. <i>Мир живой и неживой природы</i> • Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы. • Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям. • Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь- доказательство. <p>Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности. Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности. Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой. Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений. Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе). Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях). <i>Развитие элементарных математических представлений</i> Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Находит части целого множества и целое по известным частям. • Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20). • Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. • Соотносит цифру и количество предметов. • Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). • Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их |

| | |
|---|---|
| | <p>измерения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. • Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». • Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение. • Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников. <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.</p> <p>Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.</p> <p>Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно.</p> <p>Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.</p> <p>Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.</p> <p>Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.</p> <p>Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу</p> |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | |
| <p>Овладение речью как средством общения и культуры</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка |
| <p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности. |
| <p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p> | |
| <p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. <p>Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.</p> <p>В рисовании</p> <p>Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции. |
| <p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты. • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности |
| <p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. • Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастической природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выйти на сценическую площадку) |
| <p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p> | |
| <p>Овладение двигательной деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. • Плавает произвольно на расстояние 15 м. • Умеет прыгать в воду. Выполнять разнообразные комплексы аквааэробики. <p>Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. • Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. • Играет в шахматы. Решает этюды и задачи. • Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3—5 км. • Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. • Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. |
| <p>Овладение элементарными нормами правилами здорового образа жизни</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о строении человека. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Знает некоторые особенности функционирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности. |
|--|--|

Учитель-логопед принимает участие в **комплексной системе физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду «Солнышко»с.Алексеевка.**

Создание условий для двигательной активности:

- гибкий режим дня;
- оборудованный физкультурный зал;
- оснащение спортивных уголков в группах.

✓ **Система двигательной активности:**

- утренняя гимнастика;
- двигательная активность на прогулке;
- подвижные игры;
- динамические паузы на занятиях;
- гимнастика после дневного сна;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в различных режимных моментах (артикуляционная гимнастика, гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика и др.).

2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы заключается в умении взрослого оказать содействие, поддержать начинание ребенка.

Направления, способы и формы поддержки детской инициативы

| Направления | Способы |
|---|---|
| <p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение | <p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, общении, двигательной и др.).</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> |
| <p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p> | <p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие разнообразных игровых материалов |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p> <p>Стимулирование совместных игр детей.</p> <p>Использование маркеров игрового пространства.</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии и др.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Участие в проектной деятельности.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов.</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий.</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке.</p> <p>Наличие центров книгоиздательства (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.).</p> <p>Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества.</p> <p>Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность, социальные акции, театрализованная деятельность.</p> |

Формы поддержки детской инициативы

| Формы поддержки детской инициативы | | Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы | |
|--|---|--|---|
| Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей |
| Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.) | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры | Поощрение, одобрение. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. | Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. |
| Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие переказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы | Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры | Активное слушание Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников | Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников |
| Слушание, исполнение, игра | Выбор партнера, выбор | Привлекать к украшению группы | Создание условий для музыкальной |

| | | | |
|--|--|--|---|
| на детских музыкальных инструментах, ритмика, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением | изобразительного материала, выбор изобразительной деятельности | к празднику. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то | импровизации, пения и движений под популярную музыку, для воплощения собственного замысла. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. |
|--|--|--|---|

2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями дошкольников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В МБДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, информационные стенды в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей и направленной для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций, создаются мини-библиотеки специальной литературы. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Помимо этого учитель-логопед оформляет тетради детей **после каждого проведенного** коррекционного занятия. В кабинетах логопедов организованы стенды для рекомендаций родителям и педагогам.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников среднего дошкольного возраста с ТНР:

- **мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности** (консультации, беседы);
- **официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений** (родительские собрания);
- **мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей** (тематические встречи, день открытых дверей, оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией);

- мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования (опросы, анкетирование);
- мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия (непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.; участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.).

2.4.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в форме целевых ориентиров и развития в образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей средней группы (4-5 лет) и задачи развития данного возраста.

Формы ОД (варианты проведения занятий учителя-логопеда)

| | |
|--|---|
| Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация | Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников |
| Экскурсии (реальная, воображаемая) | Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью |
| Игровая экспедиция, занятие - детектив | Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде |
| Презентация (специально организованная, импровизированная). | Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений |
| Тематический досуг | Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы |

Естественно, спектр выбираемых форм ОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, участие в совместных детско-родительских досугах).

Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в которых участвует учитель-логопед

| | |
|---|--|
| Совместные с педагогом коллективные игры | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, |
|---|--|

| | |
|---|---|
| | обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |
| Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц | Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти |
| Коллекционирование | Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности |
| Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев | Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности |
| Совместные систематические наблюдения (мониторинги) | Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения |

2.4.2 Методы и средства обучения и воспитания с учётом гендерной специфики

| Средство | Гендерная специфика | Примеры |
|---------------------------------------|---|--|
| Пословицы и поговорки | Своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения в быту в обществе, в семье, с близкими. Используются в течение всего дня. | Например: «Вся семья вместе, так и душа на месте», «Сын мой, а ум у него свой», «Хорошему хозяину и день мал», «Коса – девичья краса», «Без смелости, не возьмёшь крепости», «На смелого собака лает, а трусливого кусает» и др. |
| Сюжетно-ролевые игры | Ввиду того, что девочки склонны к тихим и спокойным семейным играм, а мальчики – к шумным остросюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетобразующих пространств для охвата всех потребностей. Игра в «воинов» или «инопланетный захват» может нарушать спокойствие и безопасность в группе, и зачастую мальчики вынужденно ограничены «семейными играми». Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференцированных игр, а также объединённых сюжетов. | «Салон красоты», «Ателье», «Мастерская», «Стройка», «Моряки» «Дочки – матери», «Ждём гостей», «Малыш заболел», «В семье День рождения», «Поездка на автобусе», «Больница», «Кафе», «Магазин», «Родился малыш» и др. |
| Дидактические игры, игры-соревнования | Основная цель – взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представления об окружающем социуме | «Сундучок хозяйюшки», «Действия – мужчина, действия – женщина», «Кто кем был?», «Одень куклу», «Кто что делает», «Благородные поступки», «Кем я буду и каким?» «Назови смелую (сильную, красивую) профессию» |

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР 5-7 лет

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, необходимо включить задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области. Учитель-логопед строит свою деятельность, включая коррекционно-логопедическую работу по следующим направлениям:

I. Речевое развитие

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

II. Познавательное развитие

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Познавательно-исследовательская деятельность.

III. Социально-коммуникативное развитие

- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры).

2.5.1. Описание и содержание учебно-дидактического материала

В таблице представленной ниже находится сводная форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

| Вид детской деятельности | Формы организации | Способы, методы | Средства |
|---------------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------|
| коммуникативная | Беседы, речевые | Словесные, | Картины, |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы | репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа | иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы, ширмы, разные виды театра |
| двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, физминутки | Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа | Спортивные атрибуты и оборудование, атрибуты для подвижных игр. |
| познавательно-исследовательская | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты | Наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, частично-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха, метод анализа конкретных ситуаций, метод «мозговой атаки» | Карты, глобус, материалы для экспериментирования, энциклопедии, аудио и видео материалы, ноутбук, экран, магнитофон |
| игровая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры | Игровой, создание ситуации успеха | Настольные игры, спортивные атрибуты и оборудование, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений, ширмы, разные виды театра |
| конструирование | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование | Наглядные, практические, создание ситуации успеха. | конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки |
| восприятие художественной литературы и фольклора | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра | Создание ситуации успеха | Детская художественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, ширмы, разные виды театра |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | (теневой, бибабо, пальчиковый, др.). | | |
|--|--------------------------------------|--|--|

2.5.2 Методический комплект к образовательной программе

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищева Н.В. (2019).

Специальная и методическая литература для обследования и методической работы

- Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда» - второе издание, дополненное и переработанное, 2008 г.
- Мазанова Е.В. «Обследование речи детей 5-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ», 2016 г.

Средний дошкольный возраст 4-5 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемая художественная литература.

От 5 до 6 лет.

- Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
- Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).
- Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.
- Произведения поэтов и писателей России.
- Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А.

- "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима не даром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).
- Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).
 - Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой

царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

- Произведения поэтов и писателей разных стран.
- Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).
- Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

- Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
- Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников"

- (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).
- Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).
 - Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
 - Произведения поэтов и писателей России.
 - Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
 - Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погдин

Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

- Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
- Произведения поэтов и писателей разных стран.
- Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвилу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые сенсорные игры и упражнения: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу» (восприятие цвета), «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино», «Цветовые домики», «Цветовой поезд», «Логическое домино», «Логическое лото», «Разноцветные цветы» и др.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Сосчитай и назови», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай героев», «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!», «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем» и др.

2.6. Сложившиеся традиции в группе компенсирующей направленности для детей 5 -7 лет с ТНР

Праздники и мероприятия проводятся в соответствии с ООП Детского сада «Солнышко»с.Алексеевка.

Комплексно-тематическое планирование и план воспитательной работы
Таблица

| Месяц | ФПВР | КТП | Формы организации |
|--|--|---|---|
| Январь 01-07.01. - Новогодние каникулы, Рождество | | | |
| 13.01. | <i>День Самарской Губернии</i> | Люби и знай свой край | Проекты, акции, Флеш-моб |
| | <i>День изобретения автомобиля</i> | Мы едем, едем, едем... (<i>транспорт</i>) | Образовательное событие |
| 27.01 | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста | Города - герои | Образовательное событие Социальная акция «Свеча памяти и скорби» |
| Февраль | | | |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| 02.02 | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | Города герои | Образовательное событие Социальная акция «Свеча памяти и скорби» |
| 08.02 | День российской науки | Хочу всё знать | Образовательное событие, проекты |
| 15.02 | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Славим героев российских | Образовательное событие |
| 23.02 | День защитника Отечества | | Спортивный праздник |
| 21.02 | День родного языка | Говоруша(ср. дошк. возр.) Славный русский язык (ст. дошк. возр.) (знакомство с малыми фольклорными формами) | Фольклорный праздник, развлечение |
| Март | | | |
| 08.03. | Международный женский день | Мамин день | Праздник |
| | | Русские народные промыслы | Ярмарка, выставки |
| 18.03 | День воссоединения Крыма с Россией | Широка страна моя родная | Флеш-моб, социальная акция |
| 27.03 | Всемирный день театра | Театральные подмостки | Театральный фестиваль |
| Апрель | | | |
| 01.04 | <i>Международный день птиц</i> | Такие разные птицы | Образовательное событие Социальная акция |
| 12.04 | День космонавтики | Космические приключения | Арт-фотосессия «Невесомость» |
| 07.04 | <i>Всемирный день здоровья</i> | В здоровом теле - здоровый дух (культура питания, ЗОЖ) | Спортивный праздник |
| | | Цветут цветы | Фотогалерея, выставка творческих работ |
| Май | | | |
| 01.05 09.05 | Праздник Весны и Труда. День Победы | Победный славный май | Праздник |
| 19.05 | День детских общественных организаций России | Пионер - всем ребятам пример | Социальная акция |
| 24.05 | День славянской письменности | Как хорошо уметь писать | Проекты |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| | икультуры | | |
| Июнь | | | |
| 01.06 | День защиты детей | Дружат дети на планете | Праздник |
| 06.06 | День русского языка | Пушкинский день | Литературные чтения |
| 12.06 | День России | Россия-родина моя | Спортивное развлечение |
| 22.06 | День памяти и скорби | Вставай страна огромная | Образовательное событие |
| Июль | | | |
| 07.07 | <i>День Ивана Купала</i> | Водичка, водичка, умой моё личико | Фольклорный праздник |
| 08.07 | День семьи, любви и верности | Моя дружная семья | Развлечение |
| 17.07 | <i>День Самарской символики</i> | Самарская символика | Образовательное событие |
| | | Интересное рядом | Детские эксперименты |
| | | Азбука безопасности (правила безопасного поведения на улице, дома, в природе) | Поход по территории ДОУ, квест-игры |
| Август | | | |
| | | Давайте поиграем (игры разных народов мира) | Фестиваль игр |
| 12.08 | День физкультурника | Мир спорта (виды спорта) | Спортивный праздник |
| 15.08 | <i>День строителя</i> | Строим, строим дом большой | Макеты |
| 22.08 | День Государственного флага Российской Федерации | Такие разные флаги | Образовательное событие |
| 27.08 | День российского кино | Все любят кино | Проекты |
| Сентябрь | | | |
| 01.09 | День знаний | | Праздник |
| 03.09 | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | Под мирным небом мы живем | Образовательное событие флеш-моб, Социальная акция |
| 08.09 | Международный день распространения грамотности | АБВГДЕЙка | Проекты |
| 13.09 | <i>День сбора урожая</i> | Во саду ли, в огороде... | Ярмарка |
| 27.09 | День воспитателя и всех дошкольных | Мой любимый детский сад | Концерт |

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| | работников | | |
| Октябрь | | | |
| 01.10 05.10 | Международный день пожилых людей (<i>День бабушек и дедушек</i>) День учителя | Мудрецы среди нас | Образовательное событие Социальная акция |
| 04.10 | День защиты животных | Такие разные животные | Проекты |
| Третье воскресенье октября | День отцов России | Папа может | Спортивный праздник |
| 01.10 | Международный день музыки | В мире музыки | Музыкальная гостиная |
| Ноябрь | | | |
| 04.11 | День народного единства | Ты и я - вместе целая страна (<i>народы России</i>) | Образовательное событие Флеш-моб |
| 07.11 | <i>День памяти военного парада в городе Куйбышеве 1941 года</i> | Герои наших дней (<i>о героических профессиях – МЧС, полиция, пожарные</i>) | Образовательное событие |
| 08.11 | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | | |
| | | Все профессии важны | Образовательное событие, <i>Чемпионат "Будущие профессионалы 5+</i> |
| Последнее воскресенье ноября | День Матери в России | Мамочка моя | Концерт |
| 30.11 | День Государственного герба Российской Федерации | Мой герб | Проекты Образовательное событие |
| Декабрь | | | |
| 03.12 | День неизвестного солдата | Герои Отечества (<i>былинные герои, великие полководцы</i>) | Образовательное событие |
| 05.12 | День добровольца (волонтера) в России | | |
| 09.12 | День Героев Отечества | | |
| 03.12 | Международный день инвалидов | Я имею право | Образовательное событие |
| 12.12 | День Конституции Российской Федерации | | |
| 08.12 | Международный | Волшебные | Картинная галерея |

| | | | |
|-------|---------------|-------------------|----------|
| | деньхудожника | краски | |
| 31.12 | Новый год | Новогодние чудеса | Праздник |

2.6.1. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Примерное тематическое планирование работы составлено с учетом КТП Детского сада «Солнышко»с.Алексеевка.

| Тема недели | Итоговое мероприятие |
|--|---|
| Сентябрь | |
| 1 Детский сад у нас хорош (Скоро в школу мы пойдём) | Праздник «День Знаний» |
| 2-3 Международный день распространения грамотности (Диагностическое наблюдение) | |
| 4 Урожай собирай и на зиму запасай | Выставка детских рисунков |
| 5 1 Загадки из сада | Выставка детского творчества |
| Октябрь | |
| 1 «Откуда хлеб на стол пришёл?» | Развлечение с чаепитием «Хлеб всему голова» |
| 2 В мире животных (о домашних животных и птицах) | Литературно-тематическое развлечение «В мире животных» |
| 3 «В лесном царстве» (лес, грибы) | Физкультурный досуг «Путешествие в лес» |
| 4 Осень золотая | Праздник «Осенины на Руси» |
| Ноябрь | |
| 1 Россия – Родина моя. (День народного единства. Международный день толерантности) | Музыкально-тематическое развлечение «День народного единства» |
| 2 Путешествуем в мир моды (одежда, обувь) | Выставка детского творчества |
| 3 Народные умельцы | Выставка детского творчества |
| 4 Что такое хорошо, что такое плохо? (этикет, поступки, права) | Праздник «День Матери» |
| Декабрь | |
| 1 В мире безопасности | КВН |
| 2 Здравствуй, Зимушка – Зима | Зимний спортивный праздник |
| 3 Федорино – горе (посуда) | Развлечение в музее старины «В гостях у бабушки Арины» |
| 4 В стране Деда Мороза (День волонтера) | Праздник Новогодней ёлки, изготовление новогодних игрушек для детей младших групп |
| Январь | |
| 2-3 Диагностическое наблюдение «Рождественские колядки» | «Рождественские колядки» |

| | |
|---|--|
| (Областная акция «Традиции Рождества») | |
| 4 Покормите птиц зимой (зимующие птицы) | Конкурс кормушек «Покормите птиц зимой» |
| 5 Зимовье зверей (дикие животные) | Театрализованное представление по сказкам о животных |
| Февраль | |
| 1 Животные Севера и жарких стран | Выставка детского творчества (коллаж) |
| 2 Кем быть? | Выставка детского рисунка «Кем быть?» Смотр-конкурс детских войск «Бравые солдаты с песней идут» для детей дошкольного возраста |
| 3 Хочу военным быть | Праздник «День Защитника Отечества» |
| 4 В гостях у Светофора | Физкультурный досуг «Красный, жёлтый, зелёный» |
| Март | |
| 1 Маму поздравляем | Праздник «Мамино сердце» |
| 2 Край родной Алексеевский (обычаи и традиции) (День воссоединения Крыма и России) | Фольклорное развлечение «Весну встречаем – зиму провожаем» (масленица) |
| 3 Берегите Землю (об экологии) | Конкурс чтецов «Наш дом – Земля» |
| 4 Весна идёт! Весне дорогу! | Музыкальное развлечение «Веснянка в гостях у детей» |
| 5 В мире В.Г.Сутеева | Литературная гостиная по произведениям В.Г.Сутеева |
| Апрель | |
| 1 Вестники весны (о перелётных птицах) (Всемирный день Земли) | Музыкально-тематическое развлечение «День птиц» |
| 2 Путешествие к звёздам | Выставка детского творчества «Хочу о звёздах всё узнать и космонавтом стать» |
| 3 Если хочешь быть здоров | Физкультурный досуг «День здоровья» |
| 4 Как рождается книга | Презентация «Моя любимая книга» |
| Май | |
| 2-3 Диагностическое наблюдение | Участие в международной акции «Читаем детям о войне», «Георгиевская ленточка». |
| 4 Здравствуй лето – до свидания детский сад | Праздник «Проводы в школу» |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и

жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития, особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Взаимодействие участников образовательного процесса Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы. ***Еженедельные рекомендации логопеда воспитателю включают*** в себя следующие **разделы:**

- логопедические часы (во второй половине дня);
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.
- рекомендации к организации ППРС группы;

- рекомендации к просмотру презентаций, мультфильмов и т.д.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Прежде всего, логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшем дошкольном возрасте, мы руководствовались возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ТНР. Прежде всего, следует учесть, что средний дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в средней логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда

1. в кабинете логопеда:

Зона индивидуальной работы:

Центр звукопроизношения

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Детский стол (2 шт.)
- Стулья для занятий у зеркала (2 шт.).
- Оборудование для постановки звуков (зондозаменители, соски, шпатели и т.д.)
- Вата, ватные палочки, перчатки, индивидуальные салфетки и т.д.
- Марлевые салфетки, дезинфицирующие средства и т.д.
- Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», пособия для дыхательной гимнастики по лексическим темам и т. п.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (тетради по звукопроизношению, картотека с картинным материалом и т.д.).

- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
- Индивидуальные зеркала (на подгруппу детей).
- Этажерки для хранения дидактических игр, пособий по коррекции звукопроизношения.
- Библиотека логопеда (см. перечень в разделе методической литературы)
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

Зона групповой работы:

- Столы со стульями для проведения фронтальной работы.
- Шкафы и детские стенки для размещения материала для фронтальной и индивидуальной работы.
- Коврографы и тематические макеты для подгрупповой и индивидуальной работы.
- Папки с кейсами по всем лексическим темам (32 шт.)
- Папки с консультациями для родителей и педагогов.
- Картотека - журнал взаимосвязи с родителями.
- Картотека – журнал взаимосвязи с воспитателями.
- Раздаточный материал по всем лексическим темам – кейсы.
- Демонстрационные таблицы.
- Символы, фишки, схемы и другой раздаточный материал для групповых занятий.
- Материал по обучению грамоте: картотека букв и их элементов.
- Пособия по ознакомлению с буквами.
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги сказочному герою», «Волшебные дорожки» и т.п.).
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза (звукового, слогового и языкового).
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования словаря.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования связной речи.
- Пособия и игры по развитию слоговой структуры слова.
- Пособия и игры по обучению чтению и письму.
- Игры с прищепками.
- Конструктор типа ЛЕГО разного вида и размера для подгрупповой и индивидуальной работы.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок и проведения групповой и индивидуальной работы.

- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Методическая литература по звукопроизношению и другим разделам речи.

Материал для обследования речи:

- Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
- Игровой и картинный материал для обследования речевых и неречевых процессов.
- Методические рекомендации по проведению обследования речи детей 5-6 лет, Мазанова Е.В.
- Моиторинг (Унифицированный мониторинг реализации АООП для детей с ТНР, Речевые карты для детей 5-7 лет с ОНР)

Центр сенсорного развития:

- Аудиозапись с «голосами природы», «голосами животных и птиц».
- Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
- Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по лексическим темам.
- Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»),
- Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения типа («Радуга», «Разноцветные букеты», «Заполни домики» и т.п.).
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные ладошки»).
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными, металлическими и пластиковыми игрушками.
- Сенсорные коробки.

Центр моторного и конструктивного развития

- Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
- Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Кубики с картинками по изучаемым темам.
- Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски.
- «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Игрушки-шнуровки.
- Игрушки-застежки.
- Средняя мозаика.
- Средние конструкторы типа —Legol и —Duplol.

- Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания и т.д.
- Мячи разного размера.
- Малые мячи разных цветов.
- Магнитные рыбки и удочки.
- Конструктор «Логомозаика»

Центр сенсорного развития в игровой комнате

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями-горохом, фасолью, камушками и т. п.).
- CD с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т. п.).
- Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
- Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Лото «Цветные фоны».
- Игра «Раскрась картинку».
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
- Мягкие цветные карандаши.
- «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

Помимо этого традиционным для раздевалки являются:

1. Шкафы для детей с обозначением индивидуальной принадлежности (наклейки – символы).
2. Скамейки.
3. Стеллаж для обуви.
4. «Алгоритм процесса одевания».
5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляется)
6. Стенд «Здоровей-ка».
7. Информационные стенды: «Меню», «Расписание образовательной деятельности», «Визитка группы», Режим работы детского сада», объявления, «Специалисты советуют» и т.д.
8. Уголок для родителей (рекомендации логопеда, материалы для домашних игр и занятий).
9. Мини-библиотека для родителей и чтения с детьми дома.

Для экономии места и обеспечения большего пространства для свободной деятельности детей. Возможно часть уголков перенести в коридор, так например, «Растем патриотами», «Физкультурники», «Национальная культура нашего края»

Организация предметно-пространственной среды

в туалетной комнате

1. Традиционная обстановка по требованиям СанПиНа.
2. «Алгоритм» процесса умывания.

Организация предметно-пространственной среды на участке группы

1. Традиционно: выносной игровой материал по сезону.
2. Оборудованное место для проведения игр высокой подвижности.
3. Оборудованное место для лазания (горки, пирамиды, другое физкультурное и игровое оборудование для детских площадок).
4. Оборудование для организации полезного труда в природе (при наличии цветников, природных уголков и огорода на участке детского сада).
5. Организованные места за наблюдениями в природе на территории участка группы и детского сада в целом.

В беседке группы (в теплое время года):

1. Столики для самостоятельной творческой деятельности детей.
2. Скамейки для группы детей (проведение бесед, чтения).
3. Коврики, дорожки, зонтики от солнца, игрушечный надувной бассейн для воды и другое оборудование для принятия солнечных ванн и организации возможных водных процедур.
4. Столик и два стула для организации индивидуальной работы логопеда с детьми в теплый период.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое содержание определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, с правилами пожарной безопасности и включает в себя:

- оборудование;
- предметное оснащение;
- средства обучения и воспитания;
- учебно-методический комплект.

В организации создана необходимая среда для осуществления коррекционной-развивающей образовательной деятельности с ОНР.

В ДОО имеются следующие помещения и территории:

| Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение |
|--|--|--|
| Групповые помещения с отдельной спальней | Все виды совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности. Организация образовательного процесса. | Детская мебель, соответствующая росту детей. В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: для коррекционной работы – центры развития речи; для развития игровой деятельности -игровые центры в соответствии с возрастом детей; для развития двигательной активности детей - физкультурные уголки; для развития детского творчества – центры |

| | | |
|---|--|---|
| | | творчества для изобразительной, конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей; для познавательного развития - природные уголки и центры детского экспериментирования; для приобщения к литературе – книжные центры. |
| Логотерритория в спальном помещении детского сада | Фронтальные и индивидуальные занятия, консультативная работа с педагогами и родителями: коррекция речевых нарушений; развитие речи, психических процессов. | Пособия для занятий; большое зеркало с дополнительным освещением; индивидуальные зеркала для детей; магнитная доска; детская мебель; массажеры; дидактические материалы для коррекции связной речи, звукопроизношения, грамматического строя речи, фонематических процессов; развивающие игры; иллюстративный материал; дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.); картотеки предметных и сюжетных картинок; шкаф для используемых пособий, игрушек атрибутов и прочего материала. |
| Прогулочные площадки | Прогулки, игровая деятельность, самостоятельная двигательная активность: -развитие познавательных способностей, трудовой деятельности, укрепление здоровья. | Игровое оборудование (машина Скорой помощи, беседка, песочницы, горка); спортивное оборудование для метания, лазания, ходьбы (рыбки, петушки, лестницы, колеса). |

В ДОО имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения ДОО:разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд - проектирования.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май

1-3 неделя сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с

детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при старшем воспитателе ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов.

С четвертой недели с сентября начинается коррекционная организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах компенсирующей направленности в соответствии с утвержденным планом работы ДОО. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы проводятся в соответствии с годовым планом работы ДОО. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей с ТНР и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Медико-психолого-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника (сроки в соответствии со сроками общего мониторинга воспитанников в ДОО).

В группе проводится 3 занятия в неделю, рекомендовано планировать занятия на понедельник, среду и пятницу (чтобы избежать перегрузки детей и равномерно распределить речевую работу). Во вторник и четверг логопед проводит индивидуальные занятия, консультирование педагогов и родителей.

Дни, когда не проводится групповая работа с детьми, удобны для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц **На работу с одной подгруппой детей в группе – 20 минут**. Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами этого же возраста. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и

логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

В соответствии с Программой, максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает СанПиН.

3.5. Режим дня и распорядок группы для детей с ТНР 5-7 лет(отражен в ООП ДО)

Режим дня на холодный период года (сентябрь-май)

Детского сада «Солнышко» с.Алексеевка м.р.Алексеевский

2023-2024 уч.год

| Режимные процессы | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|-------------------------|-------------------------|--|
| Приём детей в группе, осмотр детей, индивидуальные и подгрупповые игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 | 7.30-8.35 | 7.30-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| НОД | 9.00 -9.20 9.30-9.50 | 9.00-9.25 9.35-10.00 | 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 |
| Второй сон | | | |
| Игровая деятельность | 9.50-10.30 | 10.00-10.30 | |
| Второй завтрак(в соответствии графиком питания) | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей | 11.00 - 11.45 | 11.00 -11.45 | 11.00 -11.45 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к обеду | 11.45 - 12.00 | 11.45-12.00 | 11.45-12.00 |
| Обед | 12.15 | 12.20 | 12.25 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.30 - 15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.15 |
| НОД во вторую половину дня | | | |
| Подготовка к полднику Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина) | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальные и подгрупповые игры (закрепление) | 16.00-16.40 | | |

| | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|
| материала по заданию логопеда(индивидуально)) | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность , уход детей домой | 16.40-19.00 | 16.45-19.00 | 16.45-19.00 |

Режим дня на тёплый период года (июнь-август)

Детского сада «Солнышко» с.Алексеевка м.р.Алексеевский

2023-2024уч.год

| Режимные процессы | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|-------------------------|-------------------------|--|
| Приём детей в группе, осмотр детей, индивидуальные и подгрупповые игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика <i>на свежем воздухе</i> | 7.30-8.30 | 7.30-8.35 | 7.30-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Физкультурно-оздоровительная, познавательная, музыкальная деятельность | 9.00 -9.20 9.30-9.50 | 9.00-9.25 9.35-10.00 | 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 |
| Второй сон | | | |
| Игровая деятельность | 9.50-10.30 | 10.00-10.30 | |
| Второй завтрак(в соответствии графиком питания) | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей | 11.00 - 11.45 | 11.00 -11.45 | 11.00 -11.45 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к обеду | 11.45 - 12.00 | 11.45-12.00 | 11.45-12.00 |
| Обед | 12.15 | 12.20 | 12.25 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.30 - 15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.15 |
| НОД во вторую половину дня | | | |
| Подготовка к полднику Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина) | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальные и подгрупповые игры | 16.00-16.40 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность , уход детей домой | 16.40-19.00 | 16.45-19.00 | 16.45-19.00 |

Приложение 1.

Детского сада «Солнышко»с.Алексеевка) _____
 для детей 4 – 7 лет с ОНР
 Логопед _____

РЕЧЕВАЯ КАРТА

1. Фамилия, имя _____
2. Дата рождения, возраст _____
3. Адрес, № телефона _____
4. Дата поступления в логопедическую группу (дата, № протокола ПМПК, от какого числа) _____
5. Заключение ПМПК _____
6. Заключение специалистов:
 - отоларинголог _____
 - окулист _____
 - невропатолог _____
7. Сведения о семье:
Мать _____
Отец _____
8. Жалобы родителей _____
9. Отношение к речевому дефекту (критичен/не критичен, равнодушен, хочет исправить) _____
10. Оказывалась ли логопедическая помощь ребенку (где, сколько, ее результативность) _____

АНАМНЕЗ

1. Наследственные заболевания (выявлено/не выявлено) _____
2. Характер беременности _____
3. Роды _____
4. Крик (был, нет, как скоро, характер) _____
5. Вес при рождении _____ Рост _____
6. Вскармливание:
 - когда принесли кормить (сразу, через 3 ч., 6 ч., 12 ч., сутки, несколько дней) _____
 - как взял грудь (взял / не взял, с помощью) _____
 - как сосал (активно, засыпал во время кормления, быстро утомлялся, срыгивал, поперхивался) _____
 - грудное вскармливание до _____
 - последующее вскармливание (смешанное, искусственное) _____
7. Выписка из роддома на _____ день (дополнительное пребывание в роддоме, причины) _____
8. Раннее развитие:
держит голову с _____ сидит с _____
стоит с _____ ходит с _____
9. Перенесенные заболевания:
 - до 1 года _____
 - после 1 года _____
 - инфекции _____
 - ушибы, травмы головы _____ судороги при высокой температуре _____
10. Раннее речевое развитие:
гуление (2-3 мес) _____ лепет (5-6 мес) _____ первые слова (1 год) _____
фраза (1,5-2 года) _____ связная речь (2,5-3 года) _____
прерывалось ли речевое развитие, почему _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:

ГУБЫ (толстые, тонкие, короткие, расщелина, подвижность, переключаемость)

ЗУБЫ: (редкие, мелкие, кривые, вне челюстной дуги, крупные, без промежутков, отсутствуют резцы).

ПРИКУС: (прогнатия, прогения, прямой, передний открытый, боковой открытый, косой)

ТВЕРДОЕ НЕБО: (высокое, узкое, плоское, укороченное, готическое, нормальное)

МЯГКОЕ НЕБО : (укороченное, раздвоенное, отклоняется в сторону, сокращается недостаточно, не сокращается, нормальное)

ЯЗЫК: (массивный, маленький, широкий, узкий, укороченная уздечка, вверх/вниз, маятник, облизать верхнюю/нижнюю губу, саливация)

СОСТОЯНИЕ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ

(Закрывать правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови; надуть щеки, втянуть щеки; наморщить нос).

СОСТОЯНИЕ МОТОРИКИ

ОБЩАЯ МОТОРИКА (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее)

МЕЛКАЯ МОТОРИКА (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом - на левой)

ОБЩЕЕ ЗВУЧАНИЕ РЕЧИ

- темп, ритм (быстрый, медленный, нормальный) _____
- голос (тихий, громкий, звонкий, глухой, сиплый, гнусавый) _____
- дыхание (ключичное, верхнегрудное, диафрагмальное) _____
- дикция (нечеткая, смазанная) _____
- интонационная выразительность (N, выразительная, маловыразительная, невыразительная) _____

При заикании:

- форма судорог (тонические, клонические, тоно-клонические, клоно-тонические) _____
- локализация (артикуляторные, вокальные, дыхательные,) _____

СОСТОЯНИЕ СЛОВАРЯ (максимально 100 баллов = 100%)

1. ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ

1) Назвать предметы, относящиеся к лексическим темам : (максимально 10 баллов)

Инструкция: Назови предметы (картинки):

- **Части тела:** брови, ресницы, подбородок, локти, колени, пятка _____
- **Игрушки:** юла, мячик, пирамида, матрешка, паровоз _____
- **Посуда:** вилка, ложка, кастрюля, чайник, сковорода _____
- **Одежда:** юбка, платье, брюки, рубашка _____
- **Обувь:** тапочки, туфли, ботинки, сапоги _____
- **Овощи:** лук, свёкла, морковь, помидор _____
- **Фрукты:** яблоко, груша, слива, виноград, апельсин _____
- **Мебель:** диван, кровать, стул, стол, кресло, шкаф _____
- **Дикие животные:** белка, лиса, медведь, ёжик, лось _____
- **Домашние животные:** корова, свинья, лошадь, коза _____
- **Деревья:** берёза, ель, клён, сосна, рябина, дуб _____
- **Цветы:** колокольчик, роза, мак, ромашка _____
- **Продукты:** хлеб, колбаса, масло, сыр _____
- **Транспорт:** автобус, троллейбус, трамвай, поезд _____
- **Инструменты:** пила, топор, ножницы, молоток _____
- **Ягоды:** клубника, смородина, вишня, земляника, малина _____
- **Птицы:** гусь, петух, индюк, ворона, сова, ласточка _____
- **Головные уборы:** шапка, шляпа, платок, кепка, берет _____
- **Профессии:** доктор, учитель, продавец, водитель, повар, маляр _____
- **Насекомые:** бабочка, пчела, комар, муха, стрекоза _____

Оценка результатов:

0,5 баллов – точное и правильное называние 5 – 6 предметов;

0,4 балла – правильное называние 4 предметов;

0,3 балла – правильное называние 3 предметов;

0,2 балла – правильное называние 2 предметов;

0,1 балл – правильное называние 1 предмета;

0 баллов — неверное называние картинок или отказ от выполнения

2) Обобщающие понятия (максимально 10 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки и назови одним словом:

Посуда _____
Обувь _____
Овощи _____
Мебель _____
Домашние животные _____

Продукты _____
Транспорт _____
Ягоды _____
Птицы _____
Профессии _____

Оценка результатов: 1 балл — за каждое правильно данное обобщающее понятие; 0,5 балла — понятие имеется в импрессиве; 0 баллов — понятие отсутствует как в экспрессивной, так и в импрессивной речи либо отказ от выполнения задания.

2) Названия частей предметов (максимально 4 балла)

Инструкция: Назови части предметов:

• **стул:**
сиденье _____
спинка _____

• **машина:**
кабина _____
кузов _____

• **чайник:**
доньшко _____
носик _____

ножки _____ | руль _____ | ручка _____
 колесо _____ | крышка _____

Оценка результатов: | 4 балла – точное и правильное выполнение пробы;
 3 балла – выполнение пробы с 1 – 2 ошибками; | 1 балл – выполнение пробы с 6 – 9 ошибками;
 2 балла – выполнение пробы с 3 – 5 ошибками; | 0 баллов – более 9 ошибок или отказ от выполнения пробы.

3) Подбор антонимов (максимально 4 балла)

Инструкция: Послушай слова и скажи наоборот:

день — _____ | начало — _____

Оценка результатов: по 2 балла за каждую верно подобранную пару; по 0 баллов за неверно подобранное слово или отказ от выполнения задания.

2. ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

1) Подбор действий по способу передвижения (максимально 5 баллов)

Инструкция: Скажи, кто как передвигается?

птица _____ | собака _____ | лошадь _____
 рыба _____ | змея _____

Оценка результатов: по 1 баллу за каждое правильно подобранное слово,
 по 0 баллов за неверно подобранное слово или отказ от выполнения задания.

2) Подбор действий по способу подачи голоса (максимально 9 баллов)

Инструкция: Скажи, кто как голос подаёт?

кошка _____ | утка _____ | корова _____
 свинья _____ | воробей _____ | собака _____
 лягушка _____ | петух _____ | гусь _____

Оценка результатов: по 1 баллу за каждый правильно подобранный глагол, по 0,5 балла за выполнение задания с помощью логопеда;
 по 0 баллов за неверно подобранный глагол или отказ от выполнения задания.

3) Подбор действий, связанных с профессией человека (максимально 5 баллов)

Инструкция: Скажи, кто что делает?

водитель _____ | парикмахер _____ | повар _____
 продавец _____ | швея _____ | доктор _____

Оценка результатов: | 5 баллов – точное и правильное выполнение задания;
 4 балла – выполнение с 1 – 2 ошибками; | 2 балла – выполнение задания с 5 – 6
 3 балла – выполнение с 3 – 4 ошибками; | 1 балл – выполнение задания с 6 – 7
 0 баллов – более 7-ти ошибок или отказ от выполнения пробы.

4) Подбор действия к объекту (максимально 10 баллов)

Инструкция: Что чем делают?

полотенцем (вытирают /-ся) _____ | лопатой (копают) _____
 иголкой (шьют) _____ | веником (подметают) _____
 удочкой (ловят) _____ | рыбу/ _____
 рыбачат) _____

Оценка результатов: по 2 балла за каждый правильно подобранный глагол, по 1 баллу за выполнение задания с помощью логопеда;
 по 0 баллов за неверно подобранный глагол или отказ от выполнения задания.

5) Подбор антонимов (максимально 6 баллов)

Инструкция: Послушай слова и скажи наоборот:

спускаться — _____ | ломать — _____ | завязать — _____

Оценка результатов: по 2 балла за каждый правильно подобранный глагол;
 по 0 баллов за неверно подобранный глагол или отказ от выполнения задания.

3. СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ

1) Цвет (максимально 6 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки и скажи, какой предмет по цвету (мяч, кошка, платье, ботинки и т. д.)

| основные цвета: | | оттеночные цвета: | |
|-----------------|--------|-------------------|-------|
| белый | жёлтый | коричневый | серый |

| | | | |
|---------|---------|------------|---------|
| чёрный | зелёный | оранжевый | голубой |
| красный | синий | фиолетовый | розовый |

Оценка результатов: по 0,5 балла за каждый правильно названный цвет;
по 0,2 балла — цвет назван неверно, но имеется в пассиве;
по 0 баллов за неверное выполнение задания или отказ от выполнения задания.

2) Форма (максимально 5 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки и скажите, какой предмет по форме:

| | | |
|----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| мяч (круглый) _____ | печенье (треугольное) _____ | дверь (прямоугольная) _____ |
| окно (квадратное) _____ | огурец (овальный) _____ | |

Оценка результатов: по 1 баллу за каждое правильно подобранное слово,
по 0 баллов за неверно подобранное слово или отказ от выполнения задания.

3) Вкус (максимально 3 балла)

Инструкция: Рассмотрите картинки и скажите, какой предмет на вкус:

| | | |
|-------------|---------------|-----------|
| лимон _____ | конфета _____ | лук _____ |
|-------------|---------------|-----------|

Оценка результатов: по 1 баллу за каждое правильно подобранное слово,
по 0 баллов за неверно подобранное слово или отказ от выполнения задания.

4) Порядковые числительные (максимально 3 балла)

Инструкция: Скажите, какой предмет по счёту

| | | |
|--------------|-----------------|---------------|
| первый _____ | четвёртый _____ | седьмой _____ |
| второй _____ | пятый _____ | восьмой _____ |
| третий _____ | шестой _____ | девятый _____ |

Оценка результатов: | 3 балла — точное и правильное выполнение пробы;
| 2 балла — выполнение пробы с 1 – 3 ошибками;
| 1 балл — выполнение пробы с 4–7 ошибками;
| 0 баллов — более 7 ошибок либо отказ от выполнения пробы.

5) Подбор антонимов (максимально 12 баллов)

Инструкция: Послушайте слова и скажите наоборот:

| | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| добрый — _____ | молодой — _____ | широкий — _____ |
| мокрый — _____ | больной — _____ | толстый — _____ |

Оценка результатов: по 2 балла за каждое правильно подобранное слово,
по 0 баллов за неверно подобранное слово или отказ от выполнения задания.

6) Подбора антонимов к наречиям (максимально 8 баллов)

Инструкция: Послушайте слова и скажите наоборот:

| | | | |
|----------------|----------------|---------------|---------------|
| высоко — _____ | вправо — _____ | внизу — _____ | часто — _____ |
|----------------|----------------|---------------|---------------|

по 2 балла — за каждое правильно подобранное слово, 0-за неверно подобранное слово или отказ от выполнения задания.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ (максимально 200 баллов = 100%)

I. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

1) Образования уменьшительно-ласкательных форм существительных (максимально 12 баллов)

Инструкция: Послушайте: большой — мяч, а как ты скажешь:

| | | |
|--------------|---------------|---------------|
| дом — _____ | палец — _____ | ковёр — _____ |
| гном — _____ | стул — _____ | кукла — _____ |

Оценка результатов: по 2 балла за каждую правильно образованную форму; 0,5 баллов за неверно образованную форму (например, «ковёрчик»);
0 баллов — невозможность выполнения задания или отказ от выполнения задания.

2) Образование существительных, обозначающих детёнышей животных и птиц (максимально 12 баллов)

Инструкция: У тигра — тигрёнок, а кто

| | | |
|---------------|---------------|--------------|
| у кошки _____ | у волка _____ | у козы _____ |
| у лисы _____ | у гуся _____ | у льва _____ |

Оценка результатов: по 2 балла за каждую правильно образованную форму; 1 балл за неверно образованную форму;
0 баллов — невозможность выполнения задания или отказ от выполнения задания.

3) Образование относительных прилагательных (максимально 24 балла)

Инструкция: Тарелку из фарфора мы назовём фарфоровая, а как сказать, какой/ -ая/ -ое/ -ие

| | |
|---|---------------------------|
| кораблик из бумаги _____ | дом из камня _____ |
| кукла из пластмассы _____ | сумка из кожи _____ |
| шуба из меха _____ | лист берёзы _____ |
| сок из апельсина _____ | варенье из клубники _____ |
| магазин, в котором продаются книги _____ | день осенью _____ |
| стол, за которым обедают _____ | день весной _____ |

Оценка результатов: по 2 балла за каждое правильно образованное слово, по 0 баллов за неверно образованное слово или отказ от выполнения задания.

4) Образование притяжательных прилагательных (максимально 18 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинку и скажите, чья это мордочка:

В старш. гр. не обл.

| | | |
|--------|----------|-----------|
| лисья | медвежья | коровья |
| волчья | кошачья | лошадиная |
| заячья | собачья | львиная |

Оценка результатов:

старшая группа:
по 3 балла за каждое правильно образованное слово,
по 0 баллов за неверно образованное слово или отказ от выполнения задания.

подготовит. группа:
по 2 балла за каждое правильно образованное слово,
по 0 баллов за неверно образованное слово или отказ от выполнения задания.

5) Образования приставочных глаголов (максимально 10 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинку и скажите, что делает мальчик:

ПОДходит _____ | Входит _____ | ОБходит _____
ОТходит _____ | ВЫходит _____

Оценка результатов: по 2 баллу за каждое правильно подобранное слово;
по 0 баллов за неверно подобранное слово или отказ от выполнения задания.

II. СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ

1) Изменение существительных по числам (максимально 10 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинку и назовите предметы, как я: лампа — лампы

стол — _____ | ведро — _____ | котенок — _____
кровать — _____ | окно — _____

Оценка результатов: по 2 балла за каждую правильно образованную форму;
по 1 баллу за неверно образованную форму;
по 0 баллов — невозможность выполнения задания (существительное дано в единственном числе) или отказ от выполнения задания.

2) Употребление существительных в косвенных падежах В ЕД. Ч. (максимально 15 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинку и ответьте на вопросы

| Падежи | Сущ. I склонения (белка, пила) | Сущ. II склонения (волк, колесо) | Сущ. III склонения (дверь, рысь) |
|--------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|
| | Без чего? /Чего не стало? | | |
| Д. п. | Кому дашь? / К кому подойдёшь? | | |
| В. п. | Кого кормит? / Кого видишь? | | |
| Тв. п. | Чем работает? / Кем доволен? | | |
| Пр. п. | О ком мы говорил / О чем мечтает девочка | | |

Оценка результатов: по 1 баллу за каждую строку, заполненную без ошибок; 0,5 баллов — в строке имеется 1 – 3 ошибки;
0 баллов — в строке содержится более 3-х ошибок либо отказ от выполнения задания.

3) Употребление существительных в косвенных падежах ВО МН. Ч. (максимально 21 балл)

Инструкция: Рассмотрите картинку и ответьте на вопросы

| | Род. пад. (Чего не стало? Чего много / мало?) | Тв. пад. (Чем ты любишься? Чем доволен?) | Пр. пад. (О чём говорили? На / в чём лежат / сидят / стоят / растут / налита [...] и т. д.) |
|---------|--|---|--|
| дома | | | |
| рыбки | | | |
| птицы | | | |
| машины | | | |
| стулья | | | |
| уши | | | |
| деревья | | | |

Оценка результатов:

старшая группа:
по 3 балла за каждую графу, заполненную без ошибок;
1,5 балла — дано окончание соответствующего падежа, но не свойственное именно этому слову;
0 баллов — дано окончание другого падежа (неверное выполнение задания) либо отказ от выполнения задания.

подготовит. группа:
по 1 баллу за каждую графу, заполненную без ошибок;
0,5 балла — дано окончание соответствующего падежа, но не свойственное именно этому слову;
0 баллов — дано окончание другого падежа (неверное выполнение задания) либо отказ от выполнения задания.

4) Согласование числительных с существительными в роде и падеже (максимально 21 балл)

Инструкция: Посчитай предметы, как я: 1 мяч — 2 мяча — ... — 5 мячей.

В старш. группе

| | ОДИН / ОДНА / ОДНО | ДВА / ДВЕ | → ПЯТЬ |
|---------|--------------------|-----------|--------|
| дом | | | |
| машина | | | |
| рыбка | | | |
| кровать | | | |
| ухо | | | |
| дерево | | | |
| стул | | | |

Оценка результатов:

За каждую графу:
старшая группа:
1,5 балла — графа заполнена без ошибок;
0,5 балла — в графе допущена 1 ошибка (неверное окончание существительного либо неверно выбран род числительного);
0 баллов — в словосочетании допущены две ошибки либо отказ от выполнения задания.

подготовит. группа:
1 балл — графа заполнена без ошибок;
0,5 балла — в графе допущена 1 ошибка (неверное окончание существительного либо неверно выбран род числительного);
0 баллов — в словосочетании допущены две ошибки либо отказ от выполнения задания.

5) Согласование прилагательных с существительными в роде и числе (максимально 8 баллов)

Инструкция: Назови предметы по цвету (как я: синИЙ мяч, синЯЯ сумка, синЕЕ платье)

жёлТАЯ майка _____ жёлтОЕ яблоко _____
желтЫЙ подсолнух _____ жёлтЫЕ листья _____

Оценка результатов: по 2 балла за каждое правильно согласованное прилагательное;
по 0 баллов за неверно согласованное прилагательное или отказ от выполнения задания.

6) Понимание рода глаголов (максимально 6 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки и покажите, где:

- Где Саша упала? Где Саша упал? _____
- Где Саша заплакал? Где Саша заплакала? _____

Оценка результатов: по 3 балла за каждую правильно показанную пару картинок;
по 0 баллов за пару картинок, если задание выполнено неверно либо отказ от выполнения задания.

7) Изменение глаголов по числам (в настоящем времени) (максимально 4 балла)

Инструкция: Рассмотрите картинку и скажите, кто что делает: девочка..?, а девочки..?

идёт — идут _____
поёт — поют _____

плывёт — плывут _____
летит — летят _____

Оценка результатов: по 1 баллу за каждую правильно названную пару глаголов; по 0,5 балла — если глаголы названы с ошибкой, но показаны соответствующие картинки верно; по 0 баллов — картинки показаны неверно либо отказ от выполнения задания.

8) Согласование местоимений с существительными в роде и числе (максимально 4 балла)

Инструкция: Рассмотрите картинки и скажите, чьи это предметы

МОЙ _____
(карандаш)
МОЯ _____
(кукла)

МОЁ _____
(яблоко)
МОИ _____
(кубики)

Оценка результатов: по 1 баллу за каждое правильно согласованное местоимение; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

9) Предложно-падежные формы существительных (максимально 12 баллов)

Инструкция: Посмотри, куда я спрячу карандаш. Скажи, куда я его спрятала?

В ст. гр. необследуется

В _____
ИЗ _____
НА _____
ПОД _____
ЗА _____
ОТ _____

С/СО _____
ИЗ-ПОД _____
ИЗ-ЗА _____
НАД _____
МЕЖДУ _____
ПЕРЕД _____

Оценка результатов: старшая группа:

2 балла — предлог употреблен верно;
0 баллов — пропуск или неверное употребление предлога
либо отказ от выполнения задания.

подготовит. группа:

1 балл — предлог употреблен верно;
0 баллов — пропуск или неверное употребление предлога
либо отказ от выполнения задания.

10) Понимание предлогов (максимально 12 баллов)

Инструкция: Выполните действия (например, «Положи кубик В коробку; НА коробку» и т.д.).

В старш. гр. не

В _____
ИЗ _____
НА _____
ПОД _____
ЗА _____
ОТ _____

С/СО _____
ИЗ-ПОД _____
ИЗ-ЗА _____
НАД _____
МЕЖДУ _____
ПЕРЕД _____

Оценка результатов: старшая группа:

2 балла — инструкция выполнена верно;
0 баллов — неверное выполнение инструкции либо отказ от выполнения задания.

подготовит. группа:

1 балл — инструкция выполнена верно;
0 баллов — неверное выполнение инструкции либо отказ от выполнения задания.

11) Понимание инвертированных конструкций (максимально 8 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки и покажите:

- Ручкой карандаш _____
- Карандашом ручку _____

- Кошка ловит мышку _____
- Мышка ловит кошку _____

Оценка результатов: по 2 балла за правильно выполненную инструкцию; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

12) Понимание предложений с причинно-следственной связью (максимально 3 балла)

Инструкция: Подумай и скажи:

- Петя ударил Васю. Кому было больно? _____
- Миша пошёл в кино после того, как сделал уроки. Что было раньше? _____
- Вова сломал карандаш, который ему подарила Катя. Что было раньше? _____

Оценка результатов: по 1 баллу за правильный ответ; 0 баллов — неверный ответ либо отказ от выполнения.

СОСТОЯНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ (максимально 100 баллов = 100%)

1. Пересказ прослушанного рассказа (максимально 40 баллов)

Инструкция: Сейчас я почту тебе рассказ, слушай внимательно и постарайся потом пересказать, что запомнишь.

РЫБАЛКА

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Оценка проводится по трём основным критериям:

А) Самостоятельность выполнения заданий: (максимально 10 баллов):

10 баллов – самостоятельный пересказ после первого прочтения;

8 баллов – пересказ с минимальной помощью (2 – 3 вопроса);

5 баллов – правильный пересказ после повторного прочтения;

3 балла – пересказ рассказа после повторного прочтения со стимулирующей помощью;

0 баллов – задание невозможно выполнить даже при наличии помощи.

Б) Смысловая целостность: (максимально 15 баллов):

15 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья;

12 баллов – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, пропуск связующих элементов;

8 баллов — выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершён;

5 баллов — нарушение временной последовательности;

0 баллов – отсутствие описания ситуации.

В) Синтаксическое оформление высказывания: (максимально 15 баллов)

15 баллов — правильно использует средства связи между предложениями, пользуется сложными предложениями, прав. употребляя союзы и союзные слова;

12 баллов — пользуется сложными предложениями, но неверно использует средства связи между простыми предложениями;

8 баллов — пользуется простыми распространенными предложениями; возможно неверное употребление союзов («И», «А», «НО»);

4 балла — пользуется простыми распространенными предложениями; но не использует союзы;

0 баллов — пользуется простыми нераспространенными предложениями.

2. Составление рассказа по серии сюжетных картин (максимально 60 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки, расставьте их по порядку и составьте по ним рассказ.

Оценка проводится по четырём основным критериям:

А) Суццессивный гнозис: (максимально 15 баллов)

15 баллов– картинки в нужной последовательности ребёнок разложил самостоятельно;

10 баллов– картинки разложены неверно, но после минимальной помощи (1 — 2 вопроса) ребёнок самостоятельно исправляет ошибку;

5 баллов– картинки разложены со стимулирующей помощью;

0 баллов– ребёнок не справился с заданием даже при наличии помощи.

Б) Самостоятельность выполнения заданий: (максимально 15 баллов):

15 баллов– рассказ составлен ребёнком самостоятельно;

10 баллов– рассказ составлен с минимальной помощью (2 – 3 вопроса);

5 баллов– рассказ составлен со стимулирующей помощью (после подробного разбора ситуации);

0 баллов– задание невозможно выполнить даже при наличии помощи.

В) Смысловая целостность: (максимально 15 баллов):

15 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья;

12 баллов – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, пропуск связующих элементов;

8 баллов – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершён;

5 баллов – нарушение временной последовательности;

0 баллов – отсутствие описания ситуации.

Г) Синтаксическое оформление высказывания: (максимально 15 баллов)

15 баллов – правильно использует средства связи между предложениями, пользуется сложными предложениями, правильно употребляя союзы и союзные слова;

12 баллов – пользуется сложными предложениями, но неверно использует средства связи между простыми предложениями;

8 баллов – пользуется простыми распространенными предложениями; возможно неверное употребление союзов («И», «А», «НО»);

4 балла – пользуется простыми распространенными предложениями; но не использует союзы;

0 баллов – пользуется простыми нераспространенными предложениями.

! Примечание: В том случае, если ребенок не справляется ни с одним заданием данного раздела, учитывается состояние фразы в спонтанной речи, приводятся образцы фраз ребёнка, и фразовая речь оценивается от 1 до 5 баллов:

5 баллов – ребенок использует простые распространенные предложения, правильно согласовывая 4-6 слов со случаями неточного словоупотребления и согласования слов, а также с нарушением порядка слов, либо допуская единичные ошибки в их согласовании или порядке.

4 балла – ребенок использует предложения из 2-3 слов без ошибок в согласовании слов или предложения из 4-6 слов со случаями неточного словоупотребления и согласования слов, а также с нарушением порядка слов.

3 балла – ребенок использует предложения из 2-3 слов с ошибками словоупотребления и согласования слов, а также с нарушением порядка слов.

2 балла – ребенок использует предложения из 2-3 слов при ответе на вопросы логопеда и с его помощью.

0 баллов – *ребенок в спонтанной речи фразами не пользуется (только словами).*

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ (максимально 100 баллов = 100%)

1. Состояние звукопроизношения (максимально 72 балла, по 2 балла за строку)

Инструкция: Повторяй за мной слова: _____

Оценка результатов. За каждую 2 балла – точное и правильное выполнение задания;

1,5 балла – звук автоматизирован в словах, но не автоматизирован во фразе;

1 балл – звук автоматизирован в слогах (и не автоматизирован в словах либо автоматизирован не во всех типах слов);

0,5 балла – нормированное произнесение звука изолированно, но в слогах звук не автоматизирован;

0 баллов – дефектное произнесение звука изолированно либо его отсутствие.

2. Дифференциация звуков в спонтанной речи (максимально 28 баллов, по 2 балла за строку)

Инструкция: Повторяй за мной слова / предложения:

Дифференцируем, звуки:

С – Ш _____

З – Ж _____

Л – Р _____

Ль – Й _____

Ч – Ть _____

Ч – Щ _____

Ш – Щ _____

Щ – Сь _____

С – Ц _____

Ц – Ть _____

И другие _____

Оценка результатов: За каждую строку: 2 балла – точное и правильное воспроизведение фразы;

1 балл — правильное произнесение звуков в словах, но смешения / звуков во фразе; 0 баллов — смешения звуков в словах.

ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ (максимально 100 баллов = 100%)

1. Уровень сформированности фонематических представлений

А. Повторение слов с оппозиционными звуками (максимально 5 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки и покажите, где:

миска — мишка _____
крыша — крыса _____
трава — дрова _____

тачка — дачка _____
коза — коса _____

Оценка результатов. За каждую пару слов: по 1 баллу — за каждую правильно показанную пару;

0,5 балла — задание выполнено со второго предъявления; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

Б. Показ картинки с заданным звуком (максимально 10 баллов)

Инструкция: Рассмотрите картинки и покажите ту, в которой есть звук...

| | | | | |
|----------------|--------------|--------------|------------------|---------------|
| А (аист, бант) | И (ива, кит) | Р (рак, шар) | Ш (шапка, мышка) | К (кот, танк) |
|----------------|--------------|--------------|------------------|---------------|

Оценка результатов. За каждое слово: 2 балла — точное и правильное выполнение каждой из проб;

1 балл — верно показана только одна картинка из двух; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

2. Фонематический анализ

А. Определение первого звука в слове (максимально 10 баллов)

Инструкция: Назови первый звук в словах

Аня _____ | мышь _____ | Оля _____ | танк _____ | эхо _____

Оценка результатов. За слово: 2 балла — звук назван верно; 0,5 балла — согласный звук назван вместе с последующим гласным (например, «мы», «су»);

0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

Б. Определение последнего звука в слове (максимально 10 баллов)

Инструкция: Назови последний звук в слове

пилА _____ | жуК _____ | кенгурУ _____ | коТ _____ | очкИ _____

Оценка результатов. За каждое слово: по 2 балла — за каждый правильно названный звук;

1 балл — задание выполнено с помощью логопеда; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

В. Определение в слове всех звуков по порядку (максимально 15 баллов)

Инструкция: Назови в слове все звуки по порядку

кот _____ | муха _____ | бант _____

Оценка результатов. За каждое слово: 5 баллов — в слове все звуки названы правильно;

3 балла — задание выполнено с помощью логопеда или с 1 -- 2 ошибками; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

3. Фонематический синтез (максимально 20 баллов)

Инструкция: Я назову звуки, а ты собери из них слово:

А, М _____ | М, У _____ | П, О _____ | К, О, Т _____ | О, С, Ы _____ | В, А, Т, А _____
_____ (2 б.) | _____ (3 б.) | _____ (3 б.) | _____ (4 б.) | _____ (4 б.) | _____ (4 б.)

Оценка результатов. Максимальное количество баллов — точное и правильное выполнение задания;

1/2 от максимального количества баллов — задание выполнено с помощью логопеда; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

4. Воспроизведение рядов

А. Серия гласных: (максимально 10 баллов)

Инструкция: Послушай и повтори за мной:

АЭО _____ | ИУА _____ | УИО _____ | УИОЭ _____ | АИОУ _____

Оценка результатов. За каждое слово: 2 балла — точное и правильное выполнение задания; 1 балл — выполнение задания со второго предъявления; 0 баллов — неверное выполнение задания либо отказ от выполнения.

Б. Серия слогов / слов (максимально 20 баллов)

Инструкция: Послушай и повтори за мной слоги / слова:

ПА-БА _____
МА-НА _____
ПА-ТА-МА _____

ТОМ-ДОМ-КОМ _____
КОТ-ГОД-ХОД _____

Оценка результатов. За каждое слово: 4 балла — точное и правильное выполнение задания;

2 балла — выполнение задания со второго предъявления; 0 баллов — неверное выполнение задания после двух предъявлений либо отказ от выполнения.

ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ (максимально 100 баллов = 100%)

1. Воспроизведение слов различной слоговой структуры (отражено или по картинкам)

(максимально 68 баллов, по 2 балла за каждую строку с 1-ой по 10-ую (всего 20 баллов) и по 8 баллов — с 11-ой по 16-ую (всего 48 баллов).

Инструкция: Повтори за мной слова / Назови картинки

- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| 1) вода, муха, _____ | 9) самолет, телефон _____ |
| 2) собака, кубики _____ | 10) конфета, улитка _____ |
| 3) дом, конь _____ | 11) цыпленок, автобус _____ |
| 4) домик, утюг _____ | 12) скамейка, клубника _____ |
| 5) банка, утка _____ | 13) гном, бант _____ |
| 6) книга, кто-то _____ | 14) звезда, гнездо _____ |
| 7) фонтан, медведь _____ | 15) чемоданы, паутины _____ |
| 8) платок, кнутик _____ | 16) холодильник, сковорода _____ |

Оценка результатов:

С 1 по 10 строки (максимально 2 балла за строку):

2 балла — правильное выполнение задания (пропуск отсутствующих у ребёнка звуков ошибкой не считается);

1,5 балла — выполнение задания с 1 ошибкой;

1 балл — выполнение задания с 2 ошибками;

0,5 балла — выполнение задания с 3 ошибками;

0 баллов — более 3 ошибок **либо** отказ от выполнения задания.

С 11 по 16 строки (максимально 8 баллов за строку):

8 баллов — правильное выполнение задания (пропуск отсутствующих у ребёнка звуков ошибкой не считается);

6 баллов — выполнение задания с 1 ошибкой;

4 балла — выполнение задания с 2 ошибками;

2 балла — выполнение задания с 3 ошибками;

0 баллов — более 3 ошибок **либо** отказ от выполнения задания.

2. Воспроизведение предложений (максимально 32 балла, по 8 баллов за предложение)

Инструкция: Послушай и повтори за мной предложения:

- Ребята слепили снеговика. _____
- Мотоциклист едет на мотоцикле. _____
- Часовщик чинит часы. _____
- Водопроводчик чинит водопровод. _____

Оценка результатов. За каждое предложение:

8 баллов — точное и правильное воспр. предложения 3 раза подряд;

6 балла — правильное воспр предложения 2 раза подряд;

4 балла — правильное воспроизведение предложения только 1 раз;

2 балла — первое воспроизведение предложения с одной ошибкой;

0 баллов — первое воспроизведение предложения с двумя и более ошибками **либо** отказ от выполнения задания.

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА НАЧАЛО ГОДА:

Учитель-логопед _____

Дата обследования _____

Родители(законные представители) _____

Ознакомлены/Согласны _____

Старший воспитатель _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА СЕРЕДИНУ ГОДА:

Учитель-логопед _____

Дата обследования _____

Родители(законные представители) _____

Ознакомлены/Согласны _____

Старший воспитатель _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА КОНЕЦ ГОДА:

Учитель-логопед _____

Дата обследования _____

Родители(законные представители) _____

Ознакомлены/Согласны _____

Старший воспитатель _____

